

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 3 г.Дубовки Дубовского муниципального района
Волгоградской области**

Рассмотрено
на заседании МО учителей
начальных классов
МКОУ СШ № 3 г. Дубовки
Протокол № 1
от _____ 2018 год
Зав. МО _____ И.А. Бурменская

Согласовано
с заместителем директора
МКОУ СШ № 3 г. Дубовки
_____ С.С.Надеина
« _____ » _____ 2018 г

Утверждаю
Директор МКОУ СШ № 3
_____ Н.Пономарева.
" _____ " _____ 2018 г

**Адаптированная
рабочая программа
индивидуального обучения на дому
для обучающейся 1 класса
на 2018-2019 учебный год**

Составители:

Бурменская И.А ., учитель начальных классов
Маминева Е.Г., учитель начальных классов

2018 г.

Структура рабочей программы

1. Пояснительная записка к рабочей программе:

- Обоснование актуальности и основная идея курса;
- Нормативные документы, лежащие в основе курса;
- Цель и задачи курса;
- Содержание основного минимума знаний, умений, навыков учащихся;
- Сведения об обучающейся;
- Условия реализации программы

2. Содержание курса

3. Календарно-тематическое планирование

4. Критерии оценивания знаний, умений, навыков

5. Диагностический инструментарий оценивания знаний, умений, навыков

6. Циклограмма проведения уроков

7. Список литературы для учителя и обучающейся

8. Приложения

1. Пояснительная записка к рабочей программе.

• Обоснование актуальности

Учитывая психофизические отклонения, (недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, речи), а также несформированность навыков социального поведения, диагноз, умеренная и тяжелая умственная отсталость, обучаемой рекомендовано домашнее обучение для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей со сложным дефектом, с использованием соответствующей дидактики, учебников и методических пособий.

Данная программа индивидуального обучения на дому составлена на основе «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой 2011г.

Обучение носит коррекционный, воспитывающий характер. Все предметы для учащейся имеют практическую направленность и максимально индивидуализированы.

Функции индивидуальной образовательной программы

Нормативная	Фиксирует нагрузку обучающейся, закрепляет порядок выполнения учебного плана и выбора образовательного маршрута.
Информационная	Информирует о совокупности образовательной деятельности обучающегося в течение определенного времени.
Мотивационная	Определяет цели, ценности и результаты образовательной деятельности обучающейся.
Организационная	Определяет виды образовательной деятельности обучающейся, формы взаимодействия и диагностики.
Самоопределения	Позволяет реализовать потребности в самоопределении на основе реализации образовательного выбора.

• Нормативно-правовые документы, лежащие в основе курса:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон Волгоградской области от 04.10.2013 года № 118-ОД «Об образовании в Волгоградской области».
3. «Конвенция о правах ребенка» (1989 г)
4. «Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей» (1993г.)
3. Устав МКОУ СШ № 3 г. Дубовки Дубовского муниципального района Волгоградской области
4. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (для детей с УО) МКОУ СШ № 3 г. Дубовки на 2017-2020 годы

5. Учебный план индивидуального обучения на дому МКОУ СШ №3

6. Программа обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой, 2011г.

7. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

9. Письмо Министерства народного образования РСФСР от 14 ноября 1988 г. № 17-253-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому»;

10. Постановление Правительства РФ от 18.07.1996 г. № 861 «Об учреждении порядка воспитания и обучения детей-инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях»;

11. Методические рекомендации по организации деятельности образовательных учреждений надомного обучения (письмо Управления специального образования Министерства образования РФ от 28.02.2003 г. № 27/2643-6).

- **Цель и задачи курса**

- Цель данного курса состоит:**

- в максимальном включении обучающейся в образовательный процесс;
- в формировании доступных ей видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой);
- формирование социально-значимых умений и навыков, необходимых для социализации, ориентации в социальной среде, повседневных жизненных ситуациях;
- воспитание максимально возможного навыка самостоятельности;
- совершенствование качества жизни учащихся.

Результатом обучения программы должна стать социально-бытовая адаптация ребенка, максимально возможная самостоятельность в процессе жизнедеятельности, то есть социализация, коррекция личности и развитие познавательных возможностей обучающейся.

- Приоритетными задачами коррекционной работы являются:**

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;

- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального поведения, знания о себе, о других людях, об окружающем микросоциуме;
- формирование на доступном уровне простейших навыков счета, знаний о природе и окружающем мире, основ безопасности жизнедеятельности;
- развитие творческих умений средствами игровой деятельности;
- воспитание навыков самообслуживания и культурно – гигиенические навыки;
- формировать наглядно – действенное мышление и элементы наглядно – образного мышления;
- развивать восприятие, память, внимание;
- расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащая разнообразными сенсорными впечатлениями. Воспитывать внимание и интерес к явлениям природы;
- воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помогать.
- формировать у обучающейся практический опыт правильного поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к детям, взрослым, любовь к родителям и близким, послушание.
- продолжать эстетическое воспитание. Развивать художественное восприятие;
- воспитывать у обучающейся отзывчивость на музыку, пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

Содержание коррекционно-развивающей работы с учащимися, у которых диагностирована умеренная или тяжелая умственная отсталость, относится к пропедевтическому уровню образованности. Это отражается в названиях **учебных предметов**:

- Развитие речи и коммуникация.
- Альтернативное чтение.
- Графика и письмо.
- Математические представления (МП) и конструирование.

• **Содержание основного минимума знаний, умений, навыков:**

По курсу «Развитие речи и окружающий мир»

Обучение направлено, прежде всего, на решение вопроса развития речи, как её регулирующей, так и коммуникативной функций. Обучаемого учат понимать обращенную к нему речь, выполнять несложные инструкции и указания взрослого, в данном случае учителя.

Программой определены следующие цели и задачи курса:

Цель: Формирование целостного восприятия о предметах и явлениях окружающей действительности, а также представлений о человеке, видах его деятельности и взаимоотношений с природой.

Задачи:

- организовать речевую среду;
- пробудить речевую активность учащегося, интерес к предметному миру и человеку;
- сформировать предметные и предметно – игровые действия, способность к коллективной деятельности;
- научить понимать соотносящиеся и указательные жесты.

Требование к уровню подготовки обучающегося.

Обучающийся должен уметь:

- пользоваться невербальными формами коммуникации (жесты, указательный жест, мимика, пиктограммы);
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова;
- узнавать предмет по его частям;
- обобщать названия изученных групп предметов;
- соотносить реальные предметы с картинками, пиктограммами;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, коротким рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении (используя жесты и пиктограммы).

Обучающийся должна знать (реагировать):

- своё имя, отчество, фамилию, возраст;
- название и расположение основных частей тела и лица;
- профессии людей (учитель, врач);
- содержание сказок: «Курочка ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Мойдодыр», «Федорино горе» К.Чуковского...

По курсу «Альтернативное чтение»

Для формирования навыков общения у неговорящей обучаемой мною используется альтернативный способ коммуникации (альтернативное чтение, предложенное Л.Б. Баряевой), который помогает обучаемой выразить свои мысли и желания, заменить звуковую речь, а окружающим – общаться, понимать их, осуществлять уход.

Цель курса: Формирование навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации.

В программе определены следующие задачи:

- формировать первичные ценностные представления о книгах и иллюстрациях, картинах и картинках;
- знакомить с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках – занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- знакомить с простыми по содержанию рассказами, историями, сказками.

Требованию к уровню подготовки обучающегося.

Обучающийся должен уметь:

- осмысливать простые изображения;
- показывать персонажей коротких произведений;
- устанавливать связь между реальным предметом и его графическим изображением;
- самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных;
- выстраивать пиктограммы в логический ряд, представляющий собой графически оформленное предложение или небольшие тексты.

Обучающийся должен знать:

- членов своей семьи и ближнего окружения;
- обобщающие слова: игрушки, овощи, фрукты, посуда, мебель, продукты питания, одежда, транспорт, дикие и домашние животные, дикие и домашние птицы, школьные и гигиенические принадлежности;
- профессии людей (учитель, врач);
- содержание сказок: «Курочка ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Мойдодыр», «Федорино горе» К.Чуковского...
- графические изображения: времени года, явлений природы, времени суток, обобщающих слов.

По курсу «Математические представления и конструирование»

Предмет «Математические представления и конструирование» для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» **включает:**

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок

Эта задача решается в предметно-манипулятивной, предметно-практической, игровой, трудовой, речевой, а также в элементарной учебной деятельности.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи коррекционных образовательных учреждений — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Целью обучения детей математике является привитие системы таких знаний, умений и навыков, которые являются действенными, практически ценными и обеспечивали подготовку детей с тяжёлой умственной отсталостью к социально - трудовой деятельности.

Обучение математике организуется на практико-наглядной основе и тесно связано с другими учебными предметами.

На уроках математики используется множество дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений.

Требованию к уровню подготовки обучающегося.

Обучающийся должен уметь:

- выделять 1 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 с количеством пальцев;

- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;
- различать предметы по цвету, форме, величине;
- соотносить части суток с режимными моментами;
- выполнять по подражанию простейшие манипуляции с объёмными формами из детского конструктора, используя две – три формы (кубик, «кирпичик», «крыша»);
- складывать фигуры из счётных палочек по подражанию и по показу;
- складывать разрезные картинки из двух частей, разрезанных по вертикали или горизонтали;
- чертить прямую, волнистую линию по подражанию;
- понимать слова, используемые учителем при создании конструкций: возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, дорожка, лесенка, ворота;
- сооружать несложные постройки по образцу и словесной инструкции из строительного, природного и бросового материала.

Обучающийся должен знать:

- количественные понятия: один, много, поровну;
- цвет: красный, синий, жёлтый, зелёный;
- величину: большой – маленький;
- форму: шар, куб, «крыша» (треугольная призма) и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;
- название времени года;
- название, расположение и назначение помещений в доме.

По курсу «Графика и письмо»

Занятия по курсу «Графика и письмо» направлены на овладение элементарными пространственными представлениями, изобразительными и графомоторными навыками.

Работа осуществляется на основе *предметно-практической деятельности*, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные).

Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм.

Важнейшая задача учителя в ходе обучения предмету «Графика и письмо»:

- организовать речевую среду,

- пробудить речевую активность учащихся, их интерес к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как к объекту взаимодействия),
- сформировать у них предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности,
- научить его понимать соотносящиеся и указательные жесты.

По предмету «Графика и письмо» активно применяются различные упражнения. Упражнение — это многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания

В процессе работы по предмету «Графика и письмо» рекомендуется последовательное использование следующих упражнений:

- практические упражнения;
- упражнения с картинками;
- упражнения с пиктограммами (символами);
- «письменные» упражнения;
- упражнения с буквами, слогами и словами.

Предмет «Графика и письмо» предполагает обучение учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следующим вариантам «письма»:

- рисованию контурных и цветных изображений по трафаретам;
- рисованию («писанию») контурных линий, штрихов, пятен (черно-белых и цветных) на листе бумаги, различной по фактуре сыпучей поверхности (манки, светлого песка), с которыми изображение образует контрастное или нюансное соотношение;
- рисованию простых эстампов (с помощью педагога), отражающих смысловые единицы;
- обводке по точкам и пунктирным линиям, дорисовыванию частей изображения с целью создания целого — двухмерное изображение предмета;
- писанию печатных букв — «печатанию» букв;
- писанию букв по трафаретам, изображающим письменные буквы;
- составлению текста с помощью пиктограмм (книжки пиктограмм) — вместе с учителем;
- рисованию плакатов, коллажей с доступной тематикой с использованием предметно-практической деятельности (рисование, аппликация, конструирование из природного и бросового материала);
- списыванию букв, слогов, слов с печатного или письменного текста;
- письму букв, слогов, слов и коротких предложений.

Требованию к уровню подготовки обучающегося.

Обучающийся должен уметь:

- писать свою фамилию, имя, отчество, простое заявление...

• Сведения об обучающемся

Составляя индивидуальную программу, я учитывала все особенности данного ребенка: умеренная и тяжелая умственная отсталость. Рост соответствует возрасту. У девочки чрезмерная полнота, общая координация движений в пределах нормы, но не сформированы статические движения (сидение за партой, удержание позы при выполнении упражнений). Она не может долго находиться на одном месте, постоянно в движении. Движения резкие, вскакивает, подпрыгивает, машет руками, если не нравится что - то, то очень громко кричит на очень высоких тонах. Не может удерживать внимание на заданиях, которые дают ей, при общении не реагирует на вопросы, долго привыкает к посторонним людям.

Мелкая моторика пальцев рук слабо дифференцирована. Затрудняется при выполнении пальчиковых упражнений, графомоторные умения не сформированы.

Зрительно-двигательная координация не сформирована.

Ребёнок эмоционально не устойчив, капризна. В течение дня заметны колебания настроения. Присущи частые проявления агрессии, направленные на взрослых (визжит, тянет за одежду, кидается игрушками). Агрессивные состояния часто бывают беспричинными, отмечаются неадекватные реакции.

Обращённую речь понимает на узко - бытовом уровне, понимает назначение предметов повседневной жизни, реагирует на своё имя и фамилию. Не говорит ничего, иногда выкрикивает отдельные звуки. Иногда использует невербальные средства общения: мимику, жесты, позу, но чаще всего не проявляет интереса к людям, которые к ней обращаются. При выполнении какого-либо задания доступны только совместные, поэтапные действия с взрослым. Самостоятельные действия отсутствуют. Не удерживает внимание при выполнении действий, не может оценить конечный результат. В тоже время радуется похвале (улыбке взрослого, одобрению и др.).

Навыки социального поведения не сформированы.

• Условия реализации программы

Средства обучения, используемые на уроке: наглядные, ТСО, дополнительные пособия:

- строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различной геометрической формы, пластмассовые конструкторы (ЛЕГО);
- наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров;

- сборно-разборные игрушки: матрёшки, пирамидки, сказочные персонажи, куклы, животные;
- наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, мишки, рыбки и т. д.; набор картинок (сюжетных и предметных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной, треугольной формы;
- наборы палочек; магнитные доски;
- сыпучие материалы: горох, фасоль, речной песок, манная крупа, рисовая крупа; набор коробок, прозрачные ёмкости;
- наборы геометрических фигур; штампы, трафареты;
- пуговицы разного размера и различных цветов;
- природный материал: ракушки, камушки, шишки;
- муляжи овощей и фруктов;
- материал для лепки: цветное тесто, пластилин;
- палочки разной длины и ширины для рисования на песке, манке;
- наборы кистей, карандашей, фломастеров, мелков;
- детские музыкальные инструменты.

Методы и приёмы, используемые в ходе обучения: беседа, работа с изобразительными наглядными пособиями, наблюдения, работа с натуральными наглядными объектами, практические задания, музыкальные занятия (использование МПЗ плеера).

По курсу «Изобразительное искусство»

Целью данного курса является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Знать:

1. Название и назначение художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
2. Названия выразительных средств изобразительного искусства – «линия», «цвет» название основных цветов солнечного спектра;
3. Название изображаемых на уроке предметов, действий объектов, изобразительных действий;
4. Элементарные правила работы с краской;

5. Строение (конструкция) изображаемых предметов;
6. Порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги.

Уметь:

1. Правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками – кисть;
2. Ориентироваться на изобразительной плоскости (середина, край, листа бумаги);
3. Подготовить к работе и аккуратно убрать после работы свое рабочее место;
4. Обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
5. Проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги, соединять линией точки;
6. Различать цвета, которые окрашены предметы или их изображения;
7. Закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры; рисовать сразу кистью, пятном, без предварительного изображения карандашом;
8. Узнавать, называть геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
9. Передать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя; отождествлять свой рисунок с предметом;
10. Узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия, сравнивать их между собой по форме, цвету, величине под руководством учителя.

Учет психолого-педагогических особенностей

При организации учебного процесса учитываются психолого-педагогические особенности детей. Задания подбираются индивидуально, с учетом уровня развития и психофизиологических особенностей обучающего

**2. Календарно-тематическое планирование по предмету
«Развитие речи и окружающий мир»**

33 часа

№	Тема	Количество часов	
Первое полугодие 1 четверть 8 часов			
1	Развитие общих речевых навыков. Упражнения на развитие правильного дыхания, короткий вдох и плавный выдох: «Ветерок», «Парусник», «Подуй на ладошки».	1	
	Упражнения на формирование кинестетической основы артикуляторных движений типа «Домик», «Поздороваемся», «Замочек».	1	
	Развитие слухового восприятия: сила звука, источник звука (в совместной деятельности). Игра «Тихо - громко», «Где живёт колокольчик».	1	
	Развитие слухового внимания, активизация деятельности с педагогом. Формирование способности слушать речь. Русская народная сказка «Репка».	1	
2	Развитие навыков общения. Формирование умение общаться по имени, коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании: «Наши имена», «Найди и покажи по имени».	1	
3	Окружающий предметный мир и профессии людей. «Осень». Знакомство с признаками и явлениями природы осенью. Рассмотрение картины «Прогулка в осенний парк». Экскурсия в осенний парк. Знакомство с признаками и явлениями природы. Работа с календарём. Определение погоды с помощью пиктограмм.	1	
4	Знакомство с профессией – доктор (предметы для работы доктора), дид. игра «Найди	1	

	и покажи?» работа с картинками и предметами. Экскурсия в кабинет врача и медицинской сестры. Чтение сказки К.Чуковского «Доктор Айболит». Дидактическая игра «Доктор».		
5	Окружающий природный и животный мир. Знакомство с элементарными сведениями о животных родного края. Дидактическая игра «Найди и покажи» (работа с картинками и пиктограммами). Формирование представлений о потребностях животных (пища, тепло, свет, воздух). Расширение представлений о животных и их детенышах. Зоологическое лото «У кого кто?».	1	
Первое полугодие 2 четверть 8 часов			
1	Развитие общих речевых навыков. Развитие общей артикуляционной базы. Артикуляционная гимнастика (по подражанию) «Где живёт язычок», «Подуй на салфетку», «Летающие шарики».	1	
2	Развитие навыков общения. Формирование понятия фрукты (яблоко, апельсин, банан, груша). Выделение нужного предмета среди других. Соотнесение предметов с картинками и пиктограммами. Дидактическая игра «Я назову, ты покажи». Знакомство с названием и качеством предмета (вкусом). Дидактическая игра «Фруктовый салат».	1	
3	Развитие навыков общения. Формирование понятия овощи (огурец, помидор, лук, морковь). Выделение нужного предмета среди других. Соотнесение предметов с картинками и пиктограммами. Дидактическая игра «Я назову, ты покажи». Знакомство с названием и качеством предмета (вкусом). Дидактическая игра	1	

	«Овощной салат».		
4	Окружающий предметный мир и профессии людей. «Продукты питания». Формировать понятия «Продукты питания» на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам. Дифференциация хлебобулочных и кондитерских изделий исходя из пищевых свойств и назначения продуктов питания. Дидактические игры «Покупаем печенье и конфеты к чаю», «Найди и покажи».	1	
5	Развитие навыков общения. Формировать представление о птицах родного края, места их обитания. Развитие вербальных и невербальных средств общения. Рассматривание картины «Птицы нашего края». Дидактическая игра «Зоологическое лото».	1	
6	Окружающий природный и животный мир. Формировать представление о потребностях птиц (пища, тепло, свет, воздух). Рассматривание дидактических картинок «Птицы мира». Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц».	1	
7	Развитие общих речевых навыков. Работа над модуляцией голоса (высоко-низко). Маленькая машина: би-би (высоко), большая машина: би-би (низко). Развитие слухового восприятия: сила звука, источник звука (в совместной деятельности). Игра «Тихо - громко», «Где живёт колокольчик».	1	
8	Развитие навыков общения. Упражнения на ориентировку в помещении класса, предметов в классе «Найди, что назову», «Найди такой же предмет, как на картинке».	1	
Второе полугодие 3 четверть 9 часов			
1	Окружающий предметный мир и профессии людей. «Продукты питания». (Мясо,	1	

	<p>рыба)</p> <p>Формировать понятия «Продукты питания» на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.</p> <p>Дифференциация мясных и рыбных изделий исходя из пищевых свойств и назначения продуктов питания. Дидактические игры «Готовим бутерброды», «Готовим суп», «Узнай и покажи».</p>		
2	<p>Окружающий природный и животный мир. «Дикие животные».</p> <p>Расширение представлений о жизни диких животных. Дидактическая игра «Кто это?»</p> <p>Рассматривание картины «Зайчиха с зайчатами».</p> <p>Формирование представлений о повадках, особенностях внешнего вида диких животных.</p> <p>Дидактическая игра «Зоологическое лото».</p>	1	
3	<p>Развитие общих речевых навыков.</p> <p>Упражнения на формирование кинестетической основы артикуляторных движений типа «Замок», «Пальчики здороваются».</p>	1	
4	<p>Развитие навыков общения. «Одежда».</p> <p>Формирование понятия. Выделение нужного предмета среди других.</p> <p>Соотнесение предметов одежды с картинками, пиктограммами.</p> <p>Дидактическая игра «Я назову, ты покажи», «Выбери одежду по сезону» с использованием иллюстраций.</p>	1	
5	<p>Окружающий природный мир. «Зима».</p> <p>Знакомство с зимними явлениями природы. Рассматривание картины «Прогулка в зимний лес».</p> <p>Аппликация «Снежинки».</p>	1	
6	<p>Окружающий природный и животный мир. Знакомство с элементарными сведениями о животных родного края.</p> <p>Дидактическая игра «Найди и покажи» (работа с картинками и пиктограммами).</p> <p>Формирование представлений о потребностях животных зимой.</p>	1	

	Дидактическая игра «Где и как зимуют звери». Расширение представлений о животных и их детенышах. Зоологическое лото «Кто у кого?».		
7	Развитие общих речевых навыков. Работа над мимической мускулатурой «Зайка добрый» (улыбка), «Волк злой» (нахмурить брови), «Катя удивляется» (поднять брови вверх).	1	
8	Развитие навыков общения. «Игрушки». Формирование понятия. Знакомство с игрушками (мишка, заяц, лошадка, мяч) Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки». Дидактическая игра «Найди, что назову». Аппликация «Мои любимые игрушки».	1	
9	Окружающий предметный мир и профессии людей. Экскурсия в оранжерею. Знакомство с трудом цветовода. Рассматривание, демонстрация учителем и цветоводом приемов работы по уходу за растениями в оранжерее.	1	
Второе полугодие 4 четверть 8 часов			
1	Развитие навыков общения. «Транспорт». Формирование представление о видах транспорта, его назначении. Расширение пассивного словаря. Рассматривание картинок, игрушек. Дидактическая игра «Транспортное лото».	1	
2	Развитие навыков общения. «Посуда». Формирования понятия на основе выделения предметов по существенным признакам. Рассматривание картинок, предметов посуды. Дидактическая игра «Накроем стол к обеду».	1	
3	Окружающий предметный мир и профессии людей. Экскурсия в оранжерею.	1	

	Знакомство с трудом цветовода. Рассматривание, демонстрация учителем и цветоводом приемов работы по уходу за растениями в оранжерее. Дидактическая игра «Когда это бывает?»		
4	Развитие навыков общения. «Транспорт». Формировать представление о видах транспорта, его назначении. Рассматривание картинок, игрушек. Дидактическая игра «Транспортное лото».	1	
5	Окружающий природный и животный мир. «Домашние животные». Формирование представлений о домашних животных. Рассматривание картинок, игрушек. Рассматривание картины «Сельский двор». Дидактическая игра «Животное лото».	1	
6	Окружающий природный мир. «Времена года». Формирование представлений о сезонных изменениях в природе. Рассматривание картинок Дидактическая игра «Когда это бывает?».	1	
7	Развитие навыков общения. «Зоопарк» Формирование представление о животных, живущих в зоопарке, их многообразии. Рассматривание картинок, муляжей на тему «Зоопарк».	1	
8	Окружающий природный мир. «Цветы». Уточнение представлений о цветах, их разнообразии, строении (Стебель, цветок, лепесток). Рассматривание настоящих цветов, показ картинок, муляжей. Дидактическая игра «Найди и покажи».	1	

**«Альтернативное чтение»
66 часов**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	Цель	Коррекционная работа	Универсальная учебная деятельность	Оборудование
1 четверть							
«Чтение» телесных и мимических движений							
1.	Упражнения на рассматривание себя в зеркале. Показ себя и своего отражения	1 час		Рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом себя, своего отражения в зеркале. Расширять представления о себе как об уникальной и неповторимой личности, обладающей своеобразными индивидуальными чертами внешности	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания.	Воспитывать положительное доброжелательное отношение к себе. Развивать коммуникативные навыки социального взаимодействия	Дидактический материал, зеркало
2.	Показ и называние частей тела и лица	1 час			Развитие наглядно-образного мышления		Дидактический материал, картинки, фотографии
3.	Упражнения на подражание выражению лица учителя перед зеркалом	1 час		Подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет — обнимает, гладит по голове; радуется - хлопает в ладоши и т. п.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления	Учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности. Выделять общие и отличительные признаки	Дидактический материал, учебные пособия, зеркало
4.	Подражание действиям педагога перед зеркалом	1 час					
5.	Движение по сенсорным дорожкам за руку с учителем	1 час		Двигаться в соответствии с инструкцией учителя по различным сенсорным дорожкам	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие	Развитие познавательной сферы и органов чувств, коррекция нежелательных личностных	Сенсорные дорожки разного типа

					слухового внимания и памяти	особенностей	
6.	Игровые упражнения на коврике	1 час		Улучшение взаимоотношений со сверстниками, снижение агрессивности и конфликтности в детской среде, нормализуют эмоциональное напряжение, устранение чувство неуверенности и страха в общении с окружающими	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей.	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, музыкальное сопровождение, CD-диски
7-8.	Двигательные упражнения	2 часа					
«Чтение» изображений на картинках							
9.	Упражнения с фотографией. Знакомство с фотографией	1 час		Выполнение совместных с учителем упражнений с фотографией	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления	Уметь работать с сюжетными картинками. Уметь работать в совместной деятельности. Взаимопомощь	Фотографии, учебное пособие
10.	Игровые упражнения с фотографией	1 час		Уточнение и расширение пассивного и активного словаря	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей.	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Фотографии, картинки, дидактический материал
11-12.	Показ частей тела на фотографии	2 часа		Уточнение и расширение пассивного и активного словаря – название частей тела и лица	Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления	Уметь работать с сюжетными картинками. Уметь работать в совместной деятельности.	Фотографии, картинки, учебное пособие

13-14.	Аудиальные и визуальные упражнения с использованием большой дидактической куклой	2 часа		Выполнение упражнений с использованием большой дидактической куклы типа «Слушай и показывай на кукле»: <i>у куклы — руки, у тебя — руки; у куклы — ноги, у тебя — ноги</i> (упражнения с фотографиями и картинками)	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа	Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Большая кукла, фотографии, картинки
15-16.	Игровые упражнения с куклой, которая соотносится с образом ученика	2 часа		Выполнение упражнений с куклой, соотносимой с образом ученика (интеграция с уроками «Развитие речи и окружающий мир»)	Развитие наглядно-образного мышления. Умение работать по словесной инструкции	Формирование нравственных взаимоотношений . Уметь работать в совместной деятельности.	Большая кукла, фотографии, картинки, дидактический материал

2 четверть

«Чтение» телесных и мимических движений

17.	Упражнения на рассматривание себя в зеркале	1 час		Расширять представления о себе как об уникальной и неповторимой личности, обладающей своеобразными индивидуальными чертами внешности	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления	Воспитывать положительное отношение к себе. Развивать коммуникативные навыки социального взаимодействия	Дидактический материал, картинки, фотографии, зеркало
18.	Упражнения на подражание выражения лица учителя перед зеркалом	1 час		Выполнение упражнений на подражание выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо,	Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие слухового внимания и памяти	Учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности. Выделять общие и	Дидактический материал, учебные пособия, зеркало

				закрывает рот и т. п.)		отличительные признаки	
19-20.	Движение по сенсорным дорожкам за руку с учителем	2 часа		Двигаться в соответствии с инструкцией учителя по различным сенсорным дорожкам	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие слухового внимания и памяти	Развитие познавательной сферы и органов чувств, коррекция нежелательных личностных особенностей	Сенсорные дорожки разного типа
21.	Движение по указанному направлению	1 час		Улучшение взаимоотношений со сверстниками, снижение агрессивности и конфликтности в детской среде, нормализуют эмоциональное напряжение, устранение чувство неуверенности и страха в общении с окружающими	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей.	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, музыкальное сопровождение, CD-диски
22-23.	Движения по подражанию и образцу	2 часа					
«Чтение» изображение на картинках							
24.	Упражнения с фотографией	1 час		Выполнение совместных с учителем упражнений с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления	Воспитывать положительное отношение к себе. Развивать коммуникативные навыки социального взаимодействия	Дидактический материал, картинки, фотографии
25.	Аудиальные и визуальные упражнения с дидактической куклой	1 час		Выполнение упражнений с использованием большой дидактической куклы типа «Слушай и показывай на кукле»: <i>у куклы — руки, у</i>	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие зрительной памяти и внимания.	Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Большая кукла, фотографии, картинки

				<i>тебя — руки; у куклы — ноги, у тебя — ноги</i> (упражнения с фотографиями и картинками)	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа		
26.	Игровые упражнения с куклой, которая соотносится с образом ученика	1 час		Выполнение упражнений с куклой, соотносимой с образом ученика (интеграция с уроками «Развитие речи и окружающий мир»)	Развитие наглядно-образного мышления. Умение работать по словесной инструкции	Формирование нравственных взаимоотношений . Уметь работать в совместной деятельности.	Большая кукла, фотографии, картинки, дидактический материал
27-28.	Зрительные упражнения с картинкой	2 часа		Выполнение упражнений с картинками: <i>покажи — куклу, мячик, медвежонок, кубики, барабан, машину, ведерко</i>	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие зрительной памяти и внимания.	Развитие познавательной сферы	Дидактический материал, карточки с упражнениями, картинки
29-30.	Нахождение игрушки по картинкам и по характерным звукам	2 часа		Выполнение упражнений на нахождение игрушки по цветным картинкам. Выполнение упражнений на узнавание звучащей игрушки по характерным звукам	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа	Уметь работать в совместной деятельности. Способность к познанию окружающего мира	Игрушки с музыкальным сопровождением, картинки, учебное пособие

3 четверть

«Чтение» телесных и мимических движений

31-32.	Показ указательным жестом своих частей тела и отражения в зеркале	2 часа		Выполнение упражнений на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие	Развивать коммуникативные навыки социального	Фотографии, картинки, зеркало, дидактический материал
--------	---	--------	--	---	---	--	---

				частей тела и отражения их в зеркале	зрительной памяти и внимания.	взаимодействия	
33-34.	Упражнения на подражание выражению лица учителя без зеркала	2 часа		Выполнение упражнений на подражание выражению лица учителя и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот и т. п.)	Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие слухового внимания и памяти	Учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности. Выделять общие и отличительные признаки	Дидактический материал, учебные пособия,
35.	Упражнения на ковриках и дорожках с музыкальным сопровождением	1 час		Улучшение взаимоотношений со сверстниками, снижение агрессивности и конфликтности в детской среде, нормализуют эмоциональное напряжение, устранение чувство неуверенности и страха в общении с окружающими	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, музыкальное сопровождение, CD-диски
36.	Двигательные упражнения на ребристой доске	1 час		Улучшение взаимоотношений со сверстниками, снижение агрессивности и конфликтности в детской среде, нормализуют эмоциональное напряжение, устранение чувство неуверенности и страха в общении с окружающими	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, музыкальное сопровождение, CD-диски
37-38.	Двигательные упражнения с мешочками для ходьбы	2 часа					
39-40.	Игры-имитации на передачу в движении образов животных (заяц, лиса)	2 часа		Расширять чувственный опыт детей, формировать умение эмоционально идентифицироваться с	Развивать умение пользоваться выразительными средствами для	Формирование нравственных взаимоотношений . Уметь работать в	Фотографии, картинки, дидактический материал

				объектами живой и неживой природы, развивать чувство эмпатии	передачи настроения, чувств	совместной деятельности.	
«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах							
41-42.	Знакомство с пиктограммами из серии «части тела»	2 часа		Формировать представление об основных частях головы и их функциях. Развитие ориентировки в схеме собственного тела. Воспитывать положительные эмоции	<i>Учить детей владеть языком жестов, свободно пользоваться в разговоре всем телом</i>	Уметь работать с сюжетными картинками. Уметь работать в совместной деятельности. Взаимопомощь	Пиктограммы, учебное пособие, дидактический материал, раздаточный материал
43-44.	Зрительные упражнения с картинками, которые выполняются по образцу	2 часа		Выполнение упражнений с картинками: <i>покажи — куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведро</i>	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие зрительной памяти и внимания.	Развитие познавательной сферы	Дидактический материал, карточки с упражнениями, картинки
45-46.	Зрительные и аудиальные упражнения с игрушками и картинками	2 часа		Выполнение упражнений с использованием большой дидактической куклы типа «Слушай и показывай на кукле» (упражнения с фотографиями и картинками)	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа	Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Большая кукла, фотографии, картинки
47-48.	Двигательные упражнения с учителем	2 часа		Двигаться в соответствии с инструкцией учителя по различным сенсорным дорожкам	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие	Развитие познавательной сферы и органов чувств, коррекция нежелательных личностных	Сенсорные дорожки разного типа

					слухового внимания и памяти	особенностей	
49-50.	Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя	2 часа		Выполнение игровых упражнений узнавание игрушки по описанию учителя	Развитие наглядно-образного мышления. Умение работать по словесной инструкции	Формирование нравственных взаимоотношений . Уметь работать в совместной деятельности.	Фотографии картинки, дидактический материал
4 четверть							
«Чтение» телесных и мимических движений							
51-52.	Упражнения на ковриках и дорожках с музыкальным сопровождением	2 часа		Улучшение взаимоотношений со сверстниками, снижение агрессивности и конфликтности в детской среде, нормализуют эмоциональное напряжение, устранение чувство неуверенности и страха в общении с окружающими	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, музыкальное сопровождение, CD-диски
53-54.	Игры-имитации на передачу в движении образов животных	2 часа		Расширять чувственный опыт детей, формировать умение эмоционально идентифицироваться с объектами живой и неживой природы, развивать чувство эмпатии	Развивать умение пользоваться выразительными средствами для передачи настроения, чувств	Формирование нравственных взаимоотношений . Уметь работать в совместной деятельности.	Фотографии, картинки, дидактический материал
55-56.	Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек	2 часа		Учить слушать народные потешки, сопровождая текст игровыми действиями. Учить понимать речь взрослого, эмоционально откликаться на текст потешки, стихов	Развивать внимание, художественное восприятие стихов	Воспитывать эстетические чувства средствами народных потешек и авторских стихов	Песенки, потешки, музыкальное сопровождение, детские книги

57-58.	Аудиальные и двигательные упражнения	2 часа		Улучшение взаимоотношений со сверстниками, снижение агрессивности и конфликтности в детской среде, нормализуют эмоциональное напряжение, устранение чувство неуверенности и страха в общении с окружающими	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей.	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, музыкальное сопровождение, CD-диски
«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах							
59-60.	Знакомство с пиктограммами	2 часа		Научить детей понимать состояния свои и окружающих людей. Дать представление о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слова). Совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями	<i>Учить детей владеть языком жестов</i>	Уметь работать с сюжетными картинками. Уметь работать в совместной деятельности. Взаимопомощь	Пиктограммы, учебное пособие, дидактический материал, раздаточный материал
61.	Зрительные упражнения с картинками, которые выполняются по образцу	1 час		Выполнение упражнений с картинками: <i>покажи — куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведро</i>	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие зрительной памяти и внимания.	Развитие познавательной сферы	Дидактический материал, карточки с упражнениями, картинки
62.	Двигательные упражнения с учителем	1 час		Двигаться в соответствии с инструкцией учителя по различным сенсорным дорожкам	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие зрительной памяти и внимания. Развитие слухового внимания	Развитие познавательной сферы и органов чувств, коррекция нежелательных личностных особенностей	Сенсорные дорожки разного типа
63.	Двигательные упражнения самостоятельно	1 час		Двигаться самостоятельно по различным сенсорным дорожкам			

					и памяти		
64.	Аудиальные и зрительные упражнения по тексту стихотворения	1 час		Позволяет помочь обучающимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие комбинаторных способностей.	Формирование нравственных взаимоотношений . Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Коврики, карточки с упражнениями и заданиями, детские книги со стихотворениями
65.	Игровые ситуации на узнавание игрушки по рассказу учителя	1 час		Выполнение игровых упражнений узнавание игрушки по описанию учителя	Развитие наглядно-образного мышления. Умение работать по словесной инструкции	Формирование нравственных взаимоотношений . Уметь работать в совместной деятельности.	Фотографии картинки, дидактический материал
66.	Нахождение игрушки по картинкам	1 час		Выполнение упражнений на нахождение игрушки по цветным картинкам.	Расширение представлений об окружающем мире. Развитие наглядно-образного мышления	Уметь работать в совместной деятельности. Способность к познанию окружающего мира	Игрушки,картинки, учебное пособие

**Календарно – тематическое планирование по предмету
«Графика и письмо»
66 часов**

№	Содержательные линии	Кол-во часов	Коррекционно-развивающие задачи	Педагогические средства, технология решения коррекционных задач	Проблемы, возникающие при изучении темы	Педагогический мониторинг
1	2	3	4	5	6	7
	Добукварный период					
1	Привитие навыков учебной деятельности	2	Развивать фонематическое восприятие, слуховое внимание и звукоречевую память.	Беседа с использованием наглядных средств: картинок, рисунков, предметов.	В связи с речевым диагнозом: сенсо-моторная алалия и синдром детского аутизма у обучаемого затруднено понимание речи и соответственно все коммуникативные функции речи.	Понимание обращенной речи, выполнение элементарных инструкций учителя.
2	Логопедическая работа	5	Развивать элементарные коммуникативные возможности ребенка, посредством введения в его активную речь слов-звуков, звукоподражания, адаптированных «слов», обозначающих отдельные предметы, действия и служащие заменой целых фраз.	Чтение текстов учителем. Определение понимания текста по реакции ребенка.		Выполнение подготовительных к письму упражнений.
3	Уточнение и развитие слухового восприятия.	7		Практические упражнения.		
4	Уточнение и развитие зрительного восприятия.	7		Слухо-двигательные упражнения. Артикуляционные приемы.	Ребенок отличается гипердинамией, затруднены любые виды восприятия и удержание внимания.	Копирование.
5	Подготовка к письму.	20	Формировать правильную артикуляцию звука, его соотношение с буквой.	Использование графических образов, предметных и сюжетных картинок.	Сосредоточение возможно на несколько минут.	Письмо по образцу.
	Букварный период					
6	Изучение звуков и букв: А, О, У, М,	8	Закреплять в фонематической памяти артикуляционные уклады изучаемых звуков.	Поэтапный показ приемов написания элементов букв.	Ребенок не всегда выполняет инструкции учителя,	Письмо по обводке.
7	Работа над слогами.	5	Развивать зрительное	Пошаговая		

8	Элементы письма.	6	восприятие и ориентировку на плоскости и в пространстве.	инструкция.	в основном действует по подражанию.	
9	Строчные и прописные буквы: А,О,У,М,	8	Анализировать элементы, составляющие букву. Синтезировать отдельные элементы в целое. Развивать и корректировать мелкую моторику.	Обучение копированию. Практические упражнения. Индивидуальная помощь. Поощрение.	Повышено истощаем.	

**Календарно – тематическое планирование
по предмету «Математические представления и конструирование»
66 часов**

	Тема	Кол-во час.	Дата	Обязательный минимум		Математические действия и понятия	Проблемы, возникающие при изучении темы
				знать	уметь		
	1-я четверть	16					
1	Знакомство с игрушкой и действие с ней: мяч (круг, шар).	1		-название предмета (игрушки) и его изображение; -слова, побуждающие к действию с предметом (пассивный словарь).	Фиксировать внимание на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом, узнавать предмет на картинке.	- разнообразные действия с игрушкой.	
2	Знакомство с игрушкой и действие с ней: кубик	1		-название предмета (игрушки) и его	Фиксировать внимание на	-разнообразные действия с	

	(квадрат, куб).			изображение; -слова, побуждающие к действию с предметом (пассивный словарь).	предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом, узнавать предмет на картинке.	игрушкой.	
3	Знакомство с игрушкой и действие с ней: пирамидка (треугольник, пирамида).	1		-название предмета (игрушки) и его изображение; -слова, побуждающие (пассивный словарь) к действию с предметом.	Фиксировать внимание на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом, узнавать предмет на картинке.	-разнообразные действия с игрушкой.	
4	Действия с игрушками разной формы: мяч, кубик, пирамидка.	1		-различение игрушек и их изображений и действий с ними; -слова, обозначающие действия с предметами.	Фиксировать внимание на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом, узнавать предмет на картинке.	- сравнение игрушек разной формы, -выбор игрушки нужной формы, действие с ней	
5	Понятия: «большой», «маленький»,	1		-различие предметов по величине;	-сравнивать предметы по величине, размеру: большой- маленький,	-сравнение одинаковых предметов разной величины. -пополнение пассивного словаря	
6-7	Понятия «большой», «маленький», «одинаковые по величине».	1		-отличие и сходство предметов по величине;	-сравнивать предметы по величине, размеру: большой-маленький, одинаковые по величине,	-сравнение одинаковых предметов разной величины и одинаковых по	

						величине предметов.	
8-9	Понятия: «много» - «мало» - «один».	2		-понятия «много», «мало», «один» и соответствующие им количественные соотношения	-выделять один предмет из множества; -собирать множество предметов. -выполнять действия по просьбе педагога.	слово «предмет» - обобщающее, им обозначаются разные понятия. (в пассивном словаре)	
10	Точка, линия.	1		-понимать значение слов «точка», «линия»	- рисовать точку; - проводить линию; - ставить точку на линии и вне ее.	- выполнять действия по образцу и по словесной инструкции	
11	Понятия: «много»-«мало».	1		-понятия «много», «мало» и соответствующие им количественные соотношения	- выделять один предмет из множества; - собирать множество предметов; -действовать с предметами.	слово «предмет» - обобщающее, им обозначаются разные понятия. (в пассивном словаре)	
12	Понятие «один»-«много»	1		- понимание слов: число «один»; «много»	- выделять один предмет из множества, - узнавать цифру 1 в разных вариантах.	-«число», -«цифра» (пассивный словарь) - вопрос «сколько?»	
13	Понятия: «длинный», «короткий».	1		-понятие длины: длинный, короткий	-правильно соотносить длину одинаковых и подобных предметов; -сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения	-при сравнении использовать слова-жесты: «длиннее, короче» (пассивный словарь).	

14	Понятия: «длинный», «короткий», «одинаковые по длине»	1		-понятие длины: длинный, короткий - сравнение путем наложения	-правильно соотносить длину одинаковых и подобных предметов; -сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения.	-при сравнении использовать слова-жесты: «длиннее», «короче», «равной длины».	
15 16	Число и цифра 1.	2		- понимание слов: число «один»; - записывать на листе бумаги цифру 1.	- выделять один предмет из множества, - узнавать цифру 1 в разных вариантах.	-«число», -«цифра» (пассивный словарь) - вопрос «сколько?»	
2-я четверть		16					
17	Свойства предметов.	1		Цвет, форму, величину, назначение предметов.	Сравнивать предметы «на глаз», приложением, наложением. Проталкивать предметы разной формы в соответствующие отверстия.	Каждый, все, кроме, остальные, другие.	
18	Сравнение предметов по величине (2-3шт.)	1		Отличие и сходство предметов по величине.	Сравнивать предметы по величине, размеру. Выбирать из двух предметов большего или меньшего.	Сравнение одинаковых предметов «на глаз», наложением приложением.	
19- 20	Сравнение предметов по размеру: длинный-короткий, широкий-узкий.	2		Отличие предметов по размеру: длине, ширине.	Сравнивать предметы по величине, размеру. Раскладывать однородные предметы разной длины на две группы по принципу	Сравнение одинаковых предметов: длинный-короткий; короче; широкий-узкий,	

					«такой- не такой».	уже.	
21	Сравнение и различение предметов по цвету. Выделение предметов заданного цвета.	1		Основные цвета. Слова и понятия: «такой же», «одинаковые».	Правильно сравнивать и различать предметы по цвету, группировать их. Выделять предмет заданного цвета, дифференцировать его (различать).	Выбор предметов одного цвета. Группировка предметов одинаковых по форме, по размеру, имеющих одинаковый цвет.	
22	Ориентировка во времени: быстро, медленно.	1		Понятия: быстро-медленно.	Осознавать скорость движения, сравнивать скорость движения.	Использовать картинки и иллюстрации к словам: быстро, медленно.	
23	Сравнение по возрасту: молодой, старый.	1		Возрастные этапы.	Осознать возраст, дифференцировать по возрасту: дети, взрослые, пожилые люди, старики.	Использовать картинки и иллюстрации к словам: молодой, старый.	
24 25	Количественные представления много, мало, один (2-3 множества)	2		Множества предметов.	Сравнивать предметы по количеству.	Больше, меньше, столько же.	
26	Основы счета: узнавание и показ цифры 1, понятия «один-много», соотнесение числа с количеством предметов.	1		Образ цифры 1.	Соотносить число с количеством предметов, количество предметов с соответствующей цифрой, числительным.	Прорисовывание цифры 1 по трафарету.	
27	Ориентировка в пространстве: вверху, внизу.	1		Положение предметов в пространстве на плоскости.	Осознавать положение предметов в пространстве относительно себя, на	Располагать предметы согласно словесной инструкции.	

					листе бумаги.		
28	Ориентировка в пространстве: близко, далеко, рядом.	1		Понятия: далеко, близко, рядом.	Определять предметы на расстоянии, относительно себя, помещать предметы в указанное положение.	Далеко, дальше, близко, ближе, рядом.	
29	Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами.	1		Геометрические фигуры, формы.	Узнавать геометрические фигуры, соотносить их с формами предметов. Раскладывать предметы, близкие по форме.	Треугольник-пирамидка, круг-шар, квадрат-кубик.	
30	Основы счета: узнавание и показ цифры 1, понятия «один-много», соотнесение числа с количеством предметов.	1		Образ цифры 1.	Соотносить число с количеством предметов, количество предметов с соответствующей цифрой, числительным.	Прорисовывание цифры 1 по трафарету.	
31-32	Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами.	2		Геометрические формы.	Узнавать геометрические Фигуры, соотносить их с формами предметов группировать предметы по форме.	Треугольник, круг, квадрат. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами.	
3-я четверть		18					

33	Повторение. Свойства предметов	1		Цвет, форму, величину, назначение предметов.	Сравнивать предметы «на глаз», приложением, наложением. Проталкивать предметы разной формы в соответствующие отверстия.	Каждый, все, кроме, остальные, другие	
34	Сравнение предметов по величине (2-3 шт.)	1		Отличие и сходство предметов по величине	Сравнивать предметы по величине, размеру Выбирать из двух предметов большего или меньшего.	Сравнение одинаковых предметов «на глаз», наложением, приложением	
35	Сравнение предметов по размеру: длинный - короткий, широкий - узкий	1		Отличие предметов по размеру: длине, ширине	Сравнивать предметы по величине, размеру . Раскладывать однородные предметы разной длины на две группы по принципу «такой –не такой»	Сравнение одинаковых предметов «на глаз», наложением, приложением. Длинный-короткий; короче; широкий- узкий, уже.	
36	Сличение и различение предметов по цвету. Выделение предметов заданного цвета.	1		Основные цвета	Правильно сличать и различать предметы по цвету, группировать их. Выделять предмет заданного цвета, дифференцировать его (различать)	«Такой же», одинаковые. Выбор предметов одного цвета. Группировка предметов одинаковых по форме, размеру, цвету.	
37	Ориентировка во времени: быстро, медленно	1		Понятия: «быстро – медленно».	Осознавать скорость движения, сравнивать скорость движения.	Игра «Быстро-медленно».	
38	Составление из	1		геометрические	подбирать	Игра	

	геометрических фигур поезда			фигуры: квадрат , треугольник, круг	геометрическую фигуру, соответствующую одной из частей «поезда»	«Геометрический поезд»	
39	Количественные представления: много, мало, один (2-3 множества)	1		Множества предметов	Сравнивать предметы по количеству	Больше, меньше, столько же	
40 41	Основы счета: узнавание и показ цифр 1-2, соотнесение числа с количеством предметов, образование числа 2	2		Образ цифры 2, цифры 1-2 Место числа в изучаемом отрезке числового ряда	Соотносить число с количеством предметов, количество предметов с соответствующей цифрой, числительным.	Прорисовывание цифр по трафарету	
42 43	Сопоставление числа и количества предметов в пределах 2	2		Числа, цифры 1-2	Соотносить число с количеством предметов, количество предметов с соответствующей цифрой, числительным.	«Игра «соедини с цифрой»	
44 45	Отсчитывание предметов в пределах 2	2		Числа, цифры 1-2	Отсчитывать из большего количества нужное, образовывать число 2	Формирование умения находить в множестве заданное количество предметов «Зарисуй 1 (2) шарик»	
46.	Построим дорожку из геометрических фигур	1		Геометрические фигуры, формы.	Узнавать , называть, классифицировать геометрические фигуры, продолжать последовательность из фигур	Игра «продолжи ряд и помоги белочке добраться до дома»	

47 48	Основы счета: узнавание и показ цифр 1-3, соотнесение числа с количеством предметов, образование числа 3	2		Образ цифры в пределах 3. Место числа в изучаемом отрезке числового ряда	Соотносить число с количеством предметов, количество предметов с соответствующей цифрой, числительным. Пересчитывать, отсчитывать предметы, узнавать количество из двух-трех предметов.	Счет предметов в пределах трех, количественные, порядковые числительные Прорисовывание цифры через трафарет.	
49	Сопоставление числа и количества предметов в пределах 3	1		Числа, цифры 1-3	Соотносить число с количеством предметов, количество предметов с соответствующей цифрой, числительным.	«Игра «соедини с цифрой»	
50	Отсчитывание предметов в пределах 3 из множества	1		Числа, цифры 1-3	Отсчитывать из большего количества нужное, образовывать число 3	Формирование умения находить в множестве заданное количество предметов «Зарисуй 1 (2-3) шарик» «Что изменилось»	
	4-я четверть	16					
51	Счёт в пределах 3, сравнение 2-х множеств	1		числа, цифры от 1 до 3; Понятия: больше, меньше	сравнивать множества сопоставлением, пересчитыванием, соотносить цифру с количеством	счётный материал, цифры от 1 до 3, карточки с 2 полосками Игра «Хватит ли белкам орехов»	

						«Чего больше?»	
52	Ориентировка в пространстве: слева-справа	1		Понятия: слева, справа.	Определять предметы на расстоянии, относительно себя, помещать предметы в указанное положение.	Игровое упражнение «Положи слева,...»	
53	Порядковые числительные в пределах 3	1		первый, второй, третий, большой, меньше, самый маленький	определять место предмета на полке, относительно других предметов, сравнивать по величине, слушать и выполнять инструкции	Игра «Расставим по местам на полочках»	
54	Сравнение предметных множеств	1		числовой ряд в пределах 3, порядковый счёт в пределах 3	сравнивать предметные множества путем наложения, приложения, сопоставления предметов	Игра «Грибники»	
55	Ориентировка в пространстве: слева - справа, выше- ниже, дальше -ближе	1		выше, ниже, справа, слева, дальше, ближе	определять место предмета относительно себя, называть порядковый номер	«Помоги расставить»	
56	Сличение и различие предметов по размеру	1		понятия: большая, меньше, самая маленькая; формы: круг, квадрат, треугольник	подбирать сходные по размеру два разных предмета	«Подбери крышку для банки с компотом»	
57	Сравнение чисел с опорой на числовой ряд	1		образование последующего числа за 1 (2)	сравнивать предметные множества, соотносить цифру с количеством	«Ёжик угощает гостей»	

58	Соотнесение числа с количеством предметов	1		числа, цифры от 1 до 3; Понятия: больше, меньше	сравнивать множества сопоставлением, с помощью счёта, соотносить цифру с количеством	счётный материал, цифры от 1 до 3, карточки с 2 полосками Игра «Ёжик угощает гостей»	
59	Ориентировка в пространстве по элементарному плану	1		понятия: прямо, дальше, направо, налево, вверх, вниз	определять взаимное расположение предметов в пространстве, направление, перемещать правильно фигуру на плане.	«В гостях у Винни-Пуха»	
60	Ориентировка в пространстве: определение направления (лабиринт)	1		понятия: прямо, дальше, направо, налево, вверх, вниз	определять направление, перемещать правильно фигуру на плане	Игра «В гости к птицам»	
61	Сравнение предметов по длине одинаковой ширины	1		понятия: длинный, короткий, короче; такой же	Сравнивать предметы по длине. Подбирать такой же по длине предмет на глаз, с помощью приложения	Сравнение предметов. Игра «Подбери поясок к платью»	
62	Сравнение предметов по длине разной величины	1		понятия: длинный, короткий, короче; такой же	Сравнивать предметы по длине. Находить признаки их сходства и отличия.	Сравнение предметов. Игра «Подбери поясок к юбке»	
63	Составление множества равного данному	1		счёт в пределах 3; понятия больше, меньше, столько же; верхний, нижний	составлять множество путем прибавления, убавления 1	Игра «Магазин игрушек»	
64	Объединение предметов по сходным признакам в пары	1		одинаковые, такой же	формировать пару по сходным признакам	«Найди пару» «Игра «Федорка»	

65	Соотношение геометрических фигур	1		понятия: круг, квадрат, треугольник	различать геометрические фигуры, находить одинаковые по форме	«Игра «Подбери заплатку к одежде»	
66	Сравнение предметов по высоте	1		понятия: высокий, низкий	сравнивать предметы по высоте, упорядочивать их по признаку высоты	«Построй башню» «Построй дом»	

**Содержание рабочей программы
по курсу «Изобразительное искусство»**

33 часа

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Введение. Рисование прямых линий в различных направлениях - вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных.	1	Игровая, творческая, познавательная, усвоение нового материала
	Рисование дугообразных и спиралеобразных линий	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование замкнутых круговых линий	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование по шаблону квадрата и круга, прямоугольника и треугольника	1	Игровая, творческая, познавательная

	Аппликация из готовых геометрических фигур: «Мячики прыгают», «Поезд» и др. (индивидуальная и коллективная).	1	Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация из кругов – весёлая гусеница	1	Игровая, творческая, познавательная
	Лепка гусеницы	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование разноцветные мячики и шарики (большие и маленькие)	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование по трафарету и самостоятельно грибов	1	
1.	Рисование предметов круглой и овальной формы «Овощи и фрукты»	1	Игровая, творческая, познавательная
	Лепка предметов круглой и овальной формы - фрукты и овощи	1	
	Декоративное рисование. Узор в полосе из кругов и квадратов.	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких, частей (флажки, бусы).	2	Игровая, творческая, познавательная
	Лепка яблоко, помидор	1	Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация из ватных дисков - снеговик	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование Дорисовывание симметричной половины (мяч, ёлка, дом)	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование предмета (объекта) с натуры: Снежинка	1	Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация домики из спичек (сюжетная, коллективная)	1	Игровая, творческая, познавательная
	Лепка « Снеговик»	1	Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация «Светофор»	1	Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация из пуговиц (машина, танк)	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование изготовление открытки к 8 Марта.	1	Игровая, творческая, познавательная
	Рисование	1	Игровая, творческая, познавательная

	Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. «Мир рыбок»		
	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Весенний дождик.	1	Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация «Грузовик». Рассматривание игрушек.		Игровая, творческая, познавательная
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рисунок к сказке «Колобок катится по дорожке»		Игровая, творческая, познавательная
	Рассматривание дымковской игрушки.		Игровая, творческая, познавательная
	Геометрический узор в полосе из треугольников.		Игровая, творческая, познавательная
	Аппликация «Пасхальная радость»		Игровая, творческая, познавательная
	Рисование с натуры связки воздушных шаров		Игровая, творческая, познавательная
	Рисование с натуры праздничного флажка		Игровая, творческая, познавательная
	Лепка «Дом»		Игровая, творческая, познавательная
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Подвижная аппликация к сказке.		Игровая, творческая, познавательная

Критерии оценивания знаний, умений, навыков

При определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий. Предлагается оценивать результаты не в условных баллах, имея в виду число удачных попыток относительно общего числа ситуаций, требующих правильного действия, а реально присутствующий опыт деятельности. Наиболее значимыми выделяются следующие уровни осуществления деятельности:

- действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним);
- действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого;
- действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого;
- действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально);
- действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу;
- действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.

Показатели самостоятельности учащегося.

Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним).	!
Действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого.	пп
Действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого.	п
Действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально).	и
Действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу.	о
Действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.	с

При выполнении ниже 35% заданий учащаяся с тяжелой умственной отсталостью получает 3 «усвоила на минимальном уровне», оценку 3«удовлетворительно» получает, если она, верно, выполнила от 35 % до 50 процентов заданий. Оценка 4«хорошо» - при выполнении от 50% до 65% заданий. Оценка 5«достаточно хорошо», если выполнено свыше 65% заданий.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности рекомендуется пользоваться следующей градацией и условными обозначениями:

- действие (операция сформировано – «ДА»);

- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
- действие (операция) пока не доступно для выполнения – «НЕТ»

Диагностический инструментарий оценивания знаний, умений, навыков

Название методики / оборудования	Цель
1.Пирамида	Понимание инструкции, состояние моторики, различение цветов, способ собирания, различение величины
2.Предметные и геометрические вкладки	Понимание инструкции, способ деятельности, состояние моторики, запас сведений об окружающем, знание г/ф
3.Коробка форм	Уровень развития ориентировки на форму, понимание задания, способ выполнения, состояние моторики
4.Разбери и сложи матрёшку	Проверка развития ориентировки на величину, сформированность понятий «большой – маленький», «один – много», обучаемость
5.Найди такую же Картинки половинки	Соотносит слово с изображением, сформированность понятия тождества, процессы сравнения, понимание названий предметов и действий с ними
6.Группировка игрушек	Уровень развития восприятия форм, умение использовать геометрические эталоны при определении общей формы конкретных предметов, способ выполнения
7.Поиграй	Наличие и стойкость интереса к игрушке, характер действия с ней
8.Разрезные картинки	Понимание инструкции и цели задания, умение видеть целое на основе составляющих частей, сформированность наглядно – действенного и наглядно – образного мышления, способ деятельности, реакция на результат, состояние моторики, перенос на аналогичное задание
9.Поймай рыбку	Уровень развития наглядно – действенного мышления, способ выполнения, отношение к результату, моторные навыки
10.Найди пару	Умение анализировать и сравнивать изображения, находить сходство и различие.

11.Построй из кубиков	Умение работать по показу, подражанию, действовать целенаправленно; уровень развития зрительного анализа и воспроизведения заданных конструкций
12.Нарисуй	Уровень развития предметного рисунка, умение держать карандаш, интерес к рисованию, зрительное восприятие, раскрашивание
13.Построй из палочек	Особенности деятельности (действует осознанно или механически), уровень развития пространственной ориентации в расположении объектов на плоскости, зрительного анализа и воспроизведение заданных конструкций, работоспособность, стойкость интереса к выполнению задания, отношение к своим успехам и неудачам
14.Работа с картинкой (дети, выполняющие различные действия: держит мяч, надевает сапог и т.д.)	Исследовать умение различать правую и левую стороны в изображении на картинке, у собеседника. Уровень сформированности представлений о частях тела
15.ГМН: обводка по пунктиру, штриховка, умение самостоятельно проводить линию.	Уровень сформированности графо – моторных навыков , состояние мелкой моторики, умение держать карандаш, зрительно – двигательная координация
17. Дорисуй (круги, треугольники)	Выявить наглядно – образные представления, целостность восприятия, зрительно – двигательную координацию, графические навыки, знание г/ф
18.Времена года	Оценить степень развитости у ребёнка представлений о временах года. Словарный запас. Звукопроизношение.
19.Дни недели. Части суток	Оценить степень развитости у ребёнка представлений о днях недели, частей суток
20.Шумовые коробочки	Знание цвета, понимание инструкции, зрительное, слуховое восприятие, сформированность понятия «одинаковые»
21.Чудесный мешочек	Уровень развития тактильного восприятия: мягкий - твёрдый, гладкий – колючий; тактильное восприятие формы, величины
22.Задания на определение «холодный – тёплый, гладкий – колючий, мокрый – сухой»	Уровень сформированности понятий: не определяет, определяет при тактильном контакте, по картинке
23.Работа с мозаикой	Способы деятельности: по подражанию, по образцу, по замыслу; состояние мелкой

	моторики
24. Работа с пластилином	Способы деятельности: по подражанию, по образцу, по замыслу; состояние мелкой моторики
25. Работа с бумагой	Способы деятельности: по подражанию, по образцу, по замыслу; состояние мелкой моторики

8. Список литературы для учителя и обучающейся

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.
2. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
3. Игры-занятия с водой и песком: Стол ванна для игр с водой и песком и набор аквапескотерапии /Под ред. Л.Б. Баряевой. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
4. Мы вместе. Странички для занятий с детьми. Поиграем с тестом: творческие занятия родителей с детьми раннего возраста. Г.Ю. Одинокова. – М./ Воспитание и обучение детей с нарушениями развития №5 -2011.
5. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
6. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
7. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
8. Янушко, Елена. Помоги малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет./Елена Янушко. – Изд.7-е.-М.: Теревинф, 2010.

